

SOIZICK HÉBERT

Clowne, direction artistique, mise en scène, coach

PRIX ET MENTIONS

BOURSE D'ÉCRITURE ET DE CRÉATION 2008

Conseil des Arts et lettres du Québec

FESTIVAL DES FEUX DE GATINEAU 2007

Spectacle : Orchestra Nova 2006

1^{er} Prix du Festival des Feux de Gatineau

FESTIVAL DE LA MUSIQUE DE MONT-TREMBLANT 2005

Coup de cœur du public

BOURSE D'EXPLORATION SONORE ACOUSTIQUE ET ÉLECTRONIQUE 1994

Conseil des Arts et lettres du Québec

BOURSE DE SOUTIEN À LA PRATIQUE ARTISTIQUE 1989

Ministère de la Culture et Communication du Québec

EXPÉRIENCES

Direction artistique et mise en scène

2012

THÉÂTRE À TEMPO

L'AUBERGINE

PHIL D'ARIANNE

2010 - 2011

LA GRANDE ÉTUDE

LES PARFAITS INCONNUS II

2010

PAVILLON DU CANADA, SHANGHAÏ

CIRQUE DU MONDE

2009

TEATRO ZINZANNY SUMMER CAMP

LUMINATO, événement corporatif

LE GRAND SAUT

LA NUIT DES AUGUSTES

2004-2005

LES PARFAITS INCONNUS

CIRQUA ZERNA CABARET

LES ÉROTISSERIES

DUO CERKA

M. MUTE

1998 – 2011

COACHING PERSONNALISES
DIRECTIONS DÉVENEMENTS SPECIAUX

SCÈNE – RÔLE

2004 – 2012

CABARET YÉ
CABARET CARMAGNOLE
CABARET POUR ARABAL
CABARET LA CENNE
VAGUE DE CIRQUE
OMATERRA
JACKIE EN CONCERT, accompagnée de Frédéric Desroches
AATCHOUM, Théâtre de l'Aubergine
LES INCOMPATIBLES, duo avec Rachel Martin
KLOWN KABARET
ORCHESTRE NOVA, trio musical avec Anne-Marie Levasseur et Guillaume Bourque
JACKIE ET SONIA, duo musical avec Anne-Marie Levasseur
LES CLOWNÉS 2-3
SOIZ ET GOOS, duo musical avec Goos Meeuwsen
LES CLOWNÉS 2
CABARET UP
LES TROIS, trio avec Philibert Hébert-Filion et Goos Meeuwsen
CIRQUE COMIK
MÈRE ET PHIL, duo avec Philibert Hébert-Filion

2001-2004

TEATRO ZINZANNI : San Francisco - Seattle

1999-2000

CIRQUE DU SOLEIL - DRALION

1981–2003

LES VOILÀ! duo avec Johnny Filion
CABARET : Lion d'Or, Luna Variété (Dortmund, Allemagne)
CIRQUE : Cirque en Bicycle, Cirque du Tonnerre, Cirque Vert, Cirque Éloïze, Cirque du Soleil (*Dralion*)
SOUPER - SPECTACLES: Baron Fou, Teatro ZinZanni, Tent of Senses, Frankfurt,
FESTIVAL : d'Été de Québec, Juste pour Rire, Village Voice (New York)
EXPOSITION UNIVERSELLE : New Orleans, Vancouver, Brisbane (Australia)

CINEMA ET TELEVISION: Barney, Dralion, Cirkissimo, Christiane Charrette

ÉVÈNEMENT CORPORATIF ET GALA : Sony, GM, Microsoft

TOURNÉE INTERNATIONALE: USA: New York, Miami, Santa Monica, Denver, San Jose, Washington, Atlanta, Minneapolis St-Paul, Seattle, Honolulu. Europe : Bruxelles, Paris, Dijon, Grenoble, Liège, Amsterdam, Marseille, Francfort, Düsseldorf. South America: Mexico, Guanajuato, Rio, Sao Polo. Asia: Tokyo, Nagasaki, Osaka, Sapporo, Hong Kong. Australia: Brisbane

CINÉMA

WOW II

Rôle : 1er rôle, la professeure exaspérante et figuration dans d'autres scènes.

Réalisateur : Jean-Philippe Duval

Producteur : ONF, Monique Simard

BORDERLINE

Rôle : 3e rôle, une folle dans un asile

Réalisateur : Lyne Charlebois

Producteur : Max Films

BIG EARS, court métrage

Rôle : 1er rôle, patronne de restaurant sévère.

Réalisateur : Ben Philippi

Producteur : Ben Philipi

TÉLÉVISION

LA VIE EST UN CIRQUE

Rôle : Jackie

Producteur : Zone 3

DRALION, vidéo du spectacle

Rôle : Mme Soiz

Numéros Contre-Uke, Les Foulards et la Parodie avec Les Voilà!

Réalisateur : David Mallet

Producteur : Cirque du Soleil

BARNEY THE GREAT ADVENTURE

Rôle : de spécialité, une clown aux gros souliers

Réalisateur : Steve Gomer

Producteur : IMDbpro

CIRKISSIMO, série pour enfants sur le canal famille: 26 épisodes.

Rôle: Réséda 1^{er} rôle

Réalisateur : André Barro

Producteur : Pixart

AUTRES EXPÉRIENCES

2007-2008

Coach de jeu clownesque

École de Cirque de Québec

FORMATION et MÉRITES

2009

Membre du Jury au CALQ pour la Relève

2006-2007

Ateliers de corde lisse avec Angéla Laurier et Anne Gendreau

1986-1997

Ateliers de jeu avec Michel Dallaire et René Bazinet

1976

Ateliers de jonglerie avec Dick & Dick, Vancouver

1974-1978

Piano avec Patricia Going

ASSOCIATIONS

UDA

ACTRA

EN PISTE

SOCAN

RAR